

育仁國民小學 111 學年度校訂課程—彈性學習課程課程計畫

【多元樂活】

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱三、本校課程發展委員會決議辦理

貳、基本理念

一、課程設計緣起

自九年一貫課程時期，彈性學習節數是班級導師自行運用的節數，通常可由導師自行彈性運用，不論是進行班級經營、領域補救教學、發展特色課程及班級輔導等等，呈現多元化發展。然而進入十二年國民基本教育綱要，明確指出彈性學習節數改為彈性學習課程，且需由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

108 學年度，本校一年級開始十二年國教課程節數，為了讓班級導師在基本授課節數中，保有配合學校活動、品格教育及班級經營的節數，因此發展出由導師授課的「適性課程」。經過一整個學年度的實施，透過課程討論座談會中，所有出席者均一致認為，這個課程仍需保留，但需要共同設計本節課的教學內容結構、評量方法與項度(如後所敘)，讓班級學生在此課程中發展自我、與他人、與社會、與自然的各種互動機會，協助學生體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。

～自發 互動 共好～ 二、課程理念

(一) 用練習累積能力：透過各種表演活動，激發創意，透過操作學習身體活動，發展探索自我

潛能與自我價值。

(二) 用實作起發創意：引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷，提升品格素養。

(三) 用樂趣培養興趣：運用分組強化自我管理，建立良好的人際關係，培養團隊合作與服務領導的素養。

(四) 用愛引發天賦：辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化， 養

成公民意識及社會責任感。

參、課程目標

一、課程目標欲培養之核心素養

(一)A 自主行動

A1. 身心素質與自我精進：認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。A2. 系統思考與解決問題：探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。

(二)B 溝通互動

B1. 符號運用語溝通表達：覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。

B2. 科技資訊與媒體素養：蒐集與分析資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。

B3. 藝術涵養與美感素養：覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。

(三)C 社會參與

C1. 道德實踐與公民意識：關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。

C2. 人際關係與團隊合作：理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

C3. 多元文化與國際理解：體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

二、培養本校校訂課程蘊含之學習力

(一)探索力：能從真實生活中發現問題，面對問題，勇於嘗試各種方法，尋求突破困境。

(二)自學力：學習運用恰當文字語彙，表情達意，加強審美與感知的素養。

(三)批判力：從各種活動中，提升理解和思辨能力，並清楚表達自己的想法。

(四)合作力：覺察班級社會、溝通想法，認識個人與社群的關係，處理人生課題，理解並尊重多元文化。(五)實踐力：積極參與班級活動，培養多方興趣，拓展國際視野。

三、課程架構圖

本課程以加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。

(一)品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。

(二)班級經營：發展基本生活知能與社會能力能促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。

(三)學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。

肆、實施原則

一、能夠引導學習者進行實踐、體驗與省思，建構內化的意義，進而能驗證與應用所知的活動。

二、透過學校重要活動中的實踐、獲得直接體驗與及時反饋訊息，從過程中應用所知，增進對自己的了解。

三、在參與活動中，有從容地表達並省思自己的體驗之時間與機會，以自己的方式表達對活動的意義。

四、希望學習者以感官來體驗世界，提供開放、多樣性的學習環境，以擴大訊息選擇的範圍、來源與方式。

五、藉由多元的活動，讓每一位學習者開展、發掘並分享屬於個人的意義，尊重他人的體驗，同時鼓勵學習者參與社會、擔負起自己的責任。

六、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

伍、現況分析

1. 實施對象：一至六年級。
2. 學習節數：每班每週一節，每節 40 分鐘。
3. 教材來源：學年共編。
4. 師資來源：所有班級均由班級導師擔任此課程。

育仁國小校訂課程節數規劃

課程地圖

類型		年級		一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程	1	超越極限	1	超越極限	1	超越極限	1	超越極限	1	超越極限	1	超越極限	
			1	繪本看世界	1	繪本看世界	1	繪本看世界	1	繪本看世界	1	繪本看世界	1	繪本看世界	
							1	E化世界	1	E化世界	1	E化世界	1	E化世界	
											1	善農良食	1	善農良食	
		社團活動與技藝課程													
			特殊需求領域課程												
			其他類課程	1	多元樂活	1	多元樂活	1	多元樂活	1	多元樂活	1	多元樂活	1	多元樂活
彈性學習節數		3		3		4		4		5	(九年一貫)	5	(九年一貫)		

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 廖杏琪
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境、品德、性別平等、法治、安全、生命教育、閱讀素養		
學習重點	學習內容	國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國 Ba-I-1 順敘法。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 國 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	

		生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
學習目標	1. 透過宣導活動，融合議題，厚植民主素養、法治觀念、人權理念、環境倫理品德核心，增進學生道德發展知能。 2. 學生運用自然農法，種植有機農作物，從鬆土、種植、抓蟲等，從實作中友善環境，培養正確、安全及健康的飲食觀念。 3. 選擇歷代的優美唐詩為教材，熟讀背誦最有價值的經典，輔以發揮其記憶力的特長，浸濡於唐詩之美，使學生能熟悉經典名言佳句，提升語文能力。			
評量方式	參與活動、口說發表、實作評量、作品展示、肢體表演			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	友善校園	1. 反毒、反霸凌、性侵害、性騷擾宣導。 2. 營造校園祥和及友善。	達到實現目標	有獎徵答
2	性平教育	1、強化自己保護及愛護做好身體的主人。 2、認識性別的認知、尊重。	懂得保護自己的身體	提問徵答
3	食農教育	1. 一起來種結頭菜。 2. 結頭菜尋寶趣：到圖書館尋找和結頭菜有關的繪本或書籍，閱讀並分享。 3. 製作「結頭菜種植」成長小書	種菜、 閱讀相關繪本、 設計成長小書	參與活動 口頭分享 小書實作
4				
5				
6	環境教育	1. 認識校園及家鄉環境。 2. 生態植物認知。	記錄校園及家鄉常見生態植物	口頭分享
7	詩詞賞析	1. 吟詩、樂詩 「春曉」「靜夜思」 2. 「詩中有畫，畫中有詩」圖畫創作。 3. 介紹自己的作品。	朗誦詩詞、 了解詩意、 畫出詩意、	口頭發表 詩詞圖畫創作
8				
9				
10	交通安全	1. 認識校園周遭交通環境。 2. 認識常見交通號誌。	交通號誌增能、遵守交通規則	口頭發表 有獎徵答
11	詩詞賞析	1. 吟詩、樂詩 「登鶴雀樓」「憫農」「夏歌」 2. 詩句拼圖創作：分組進行，一人一句，根據詩意畫圖。 3. 看圖猜詩句	朗誦詩詞、 了解詩意、 畫出詩意、 拼出正確的詩詞順序	口頭發表 詩詞圖畫創作
12				
13				
14				
15	法治教育	1. 認識什麼是法律。 2. 法律對人們的重要性。	法律認知 遵守法律	口頭發表 有獎徵答
16	食農教育	1. 歡喜豐收：採收結頭菜	採收、	參與活動

17		2. 我是小廚師：結頭菜排骨湯 3. 思考：結頭菜除了煮湯，還可以怎麼料理呢？	洗菜、料理	團隊合作 口頭發表
18				
19	健康促進	1. 飲食安全、營養均衡。 2. 加強個人衛生習慣。	健康成長	口頭發表 有獎徵答
20	食農教育	分享「結頭菜種植」成長小書	小書記錄分享	口頭分享 作品展示
21	特教生命	1. 尊重生命 2. 幫助弱勢、熱心助人	行動實現目標	口頭分享

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 廖杏琪
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境、品德、性別平等、安全、家庭教育、閱讀素養		
學習重點	學習內容	國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國 Ba-I-1 順敘法。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 國 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	

		生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
學習目標		1. 透過活動宣導，融合議題，厚植民主素養、人權理念、環境倫理品德核心，增進學生道德發展知能。 2. 學生運用自然農法，種植有機農作物，從鬆土、種植、抓蟲等，從實作中友善環境，培養正確、安全及健康的飲食觀念。 3. 選擇歷代的優美唐詩為教材，熟讀背誦最有價值的經典，輔以發揮其記憶力的特長，浸濡於唐詩之美，使學生能熟悉經典名言佳句，提升語文能力。		
評量方式		參與活動、口說發表、實作評量、作品展示、肢體表演		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	友善校園	加強言語霸凌宣導、毒品對人的危害。	行動實踐	有獎徵答
2	元宵猜燈謎	1. 教師設計適合一年級的燈謎 2. 介紹元宵節相關的習俗 3. 燈謎猜猜樂	解謎	參與活動 口頭發表
3	交通安全	1. 常見交通號誌增能。 2. 行人安全宣導	看見號誌並能說出正確答案	有獎徵答
4	食農教育	1. 一起來翻土 2. 認識黃瓜苗 3. 記錄「小黃瓜成長手札」	翻土、種植、手繪小黃瓜成長手札	參與活動 手札實作
5				
6	詩詞賞析	1. 吟詩、樂詩「江南」「草」 2. 「詩中有畫，畫中有詩」圖畫創作。	朗誦詩詞 畫出詩意	口頭發表 詩詞圖畫創作
7				
8	健康促進	加強口腔、視力、體位、個人衛生宣導	能實踐日常生活當中	有獎徵答
9	詩詞賞析	1. 吟詩、樂詩「江雪」「鹿柴」「清明」 2. 詩句拼圖創作 3. 看圖猜詞句	朗誦詩詞、畫出詩意、拼出正確的詩詞順序	口頭發表 詩詞圖畫創作
10				
11				
12	家庭教育	1. 認識家庭。 2. 家庭成員相處	說出家庭基本功能	口頭分享
13	詩詞賞析	1. 接龍比賽：分組進行，球傳到該組組員，則背誦出一句詩詞，正確即得分，再將球傳到別組組員手上。 2. 詩詞比手畫腳：分組進行，組員輪流上臺比出指定的題目，不可以使用言語溝通。	朗誦詩詞、將詩詞內容以肢體演出方式傳遞訊息	口說發表 肢體表演
14				

15	環境教育	認識校園裡動物及昆蟲。	分組探索校園環境	實作分享
16	食農教育	1. 歡喜豐收：採收小黃瓜 2. 我是小廚師：小黃瓜涼拌、製作輕食沙拉罐 3. 品嚐並記錄	採收、料理、記錄心得於手札	參與活動 料理實作
17				
18	性平教育	1. 男、女生相互尊重。 2. 認識身體。	生活實踐	有獎徵答
19	食農教育	分享「小黃瓜成長手札」	記錄分享	口頭發表 作品展示
20	健康促進	強化口腔、視力宣導	日常生活中 實踐行為	有獎徵答

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	陳吟潔
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		品德、環境、性別平等、法治、安全、生命教育、閱讀素養			
學習重點	學習內容	國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國 Ba-I-1 順敘法。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。			
	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。			

	國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 國 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			
學習目標	1. 透過宣導，融合議題，厚植民主素養、法治觀念、人權理念、環境倫理品德核心，增進學生道德發展知能。 2. 學生運用自然農法，種植有機農作物，從鬆土、種植、抓蟲等，從實作中友善環境，培養正確、安全及健康的飲食觀念。 3. 選擇歷代精粹的優美唐詩為教材，熟讀背誦最有價值的經典，輔以充分發揮其記憶力的特長，浸濡於唐詩之美，使學生能熟悉經典名言佳句，提升語文程度。			
評量方式	參與活動、口說發表、實作評量、作品展示、肢體表演			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	友善校園	3. 反毒、反霸凌、性侵害、性騷擾宣導。 4. 營造校園祥和及友善。	達到實現目標	有獎徵答
2	性平教育	2、強化自己保護及愛護做好身體的主人。 3、認識性別的認知、尊重。	懂得保護自己的身體	提問徵答
3	食農教育	1. 一起來種高麗菜 2. 高麗菜尋寶趣：到圖書館尋找和高麗菜有關的繪本或書籍，閱讀並分享。 3. 製作高麗菜生長小書	種菜、閱讀相關繪本、設計生長小書	參與口頭分享小書實作
4				
5				
6	環境教育	3. 認識校園及家鄉環境。 4. 生態植物認知。	記錄校園及家鄉常見生態植物	口頭分享

7	詩詞賞析	1. 吟詩、樂詩 2. 「詩中有畫，畫中有詩」圖畫創作。 3. 介紹自己的作品	朗誦詩詞 畫出詩意	口頭發表 詩詞圖畫創作
8				
9				
10	交通安全	3. 認識校園周遭交通環境。 4. 認識常見交通號誌。	交通號誌增能、遵守交通規則	口頭發表 有獎徵答
11	詩詞賞析	1. 吟詩、樂詩 2. 詩句拼圖創作：分組進行，一人一句，根據詩意畫圖。 3. 看圖猜詩句	朗誦詩詞、 畫出詩意、 拼出正確的 詩詞順序	口頭發表 詩詞圖畫創作
12				
13				
14				
15	法治教育	3. 認識什麼是法律。 4. 法律對人們的重要性。	法律認知 遵守法律	口頭發表 有獎徵答
16	食農教育	1. 豐收時刻：採收高麗菜 2. 原味覺醒：清炒高麗菜 3. 思考：剩下的高麗菜葉可以做什麼？	採收、 洗菜、 烹飪	參與 團隊合作 口頭發表
17				
18				
19	健康促進	3. 飲食安全、營養均衡。 4. 加強個人衛生習慣。	健康成長	口頭發表 有獎徵答
20	食農教育	高麗菜種植小書分享	小書記錄分享	口頭分享 作品展示
21	特教生命	3. 尊重生命 4. 幫助弱勢、熱心助人	行動實現目標	口頭分享

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 陳吟潔
核心素養	A 自主行動	OA1. 身心素質與自我精進 OA2. 系統思考與問題解決 OA3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	OB1. 符號運用與溝通表達 OB2. 科技資訊與媒體素養 OB3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	OC1. 道德實踐與公民意識 OC2. 人際關係與團隊合作 OC3. 多元文化與國際理解	
融入議題		品德、環境、性別平等、法治、安全、家庭教育、閱讀素養	
學習重點	學習內容	國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國 Ba-I-1 順敘法。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 國 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	

		生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
學習目標		1. 透過宣導，融合議題，厚植民主素養、法治觀念、人權理念、環境倫理品德核心，增進學生道德發展知能。 2. 學生運用自然農法，種植有機農作物，從鬆土、種植、抓蟲等，從實作中友善環境，培養正確、安全及健康的飲食觀念。 3. 選擇歷代精粹的優美唐詩為教材，熟讀背誦最有價值的經典，輔以充分發揮其記憶力的特長，浸濡於唐詩之美，使學生能熟悉經典名言佳句，提升語文程度。		
評量方式		參與活動、口說發表、實作評量、作品展示、肢體表演		
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	友善校園	加強言語霸凌宣導、毒品對人的危害。	行動實踐	有獎徵答
2	元宵猜燈謎	1. 教師設計適合低年級的燈謎 2. 介紹元宵節相關習俗 3. 集思廣益猜燈謎	解謎	參與 口頭發表
3	交通安全	3. 常見交通號誌增能。 4. 行人安全宣導	看見號誌並能說出正確答案	有獎徵答
4	食農教育	1. 一起來翻土 2. 認識玉米苗 3. 我把你種下 4. 看著你長大 5. 記錄手札	翻土、種植、拍照或手繪玉米成長手札	參與 手札實作
5				
6	詩詞賞析	1. 吟詩、樂詩 2. 「詩中有畫，畫中有詩」圖畫創作。	朗誦詩詞 畫出詩意	口頭發表 詩詞圖畫創作
7				
8	健康促進	加強口腔、視力、體位、個人衛生宣導	能實踐日常生活當中	有獎徵答
9	詩詞賞析	1. 吟詩、樂詩 2. 詩句拼圖創作 3. 看圖猜詞句	朗誦詩詞、畫出詩意、拼出正確的詩詞順序	口頭發表 詩詞圖畫創作
10				
11				
12	家庭教育	3. 認識家庭。 4. 家庭成員相處	說出家庭基本功能	口頭分享
13	詩詞賞析	1. 接龍比賽：分組進行，球傳到該組組員，則背誦出一句詩詞，正確即得分，再將球傳到別組組	朗誦詩詞、將詩詞內容以肢體演出	口說發表 肢體表演
14				

		員手上。 2. 詩詞比手畫腳：分組進行，組員輪流上臺比出指定的題目，不可以使用言語溝通。	方式傳遞訊息	
15	環境教育	認識校園裡動物及昆蟲。	分組探索校園環境	實作分享
16	食農教育	1. 採收玉米 2. 原味覺醒：蒸玉米、水煮玉米 3. 品嚐並記錄	採收、料理、記錄心得於手札	參與實作
17				
18	性平教育	3. 男、女生相互尊重。 4. 認識身體。	生活實踐	有獎徵答
19	食農教育	玉米成長手札分享	記錄分享	口頭發表作品展示
20	健康促進	強化口腔、視力宣導	日常生活中實踐行為	有獎徵答

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	吳雪意
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		品德、環境、性別平等、法治、安全、生命教育、閱讀素養		
學習重點	學習內容	國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 社 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 社 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。		
	學習表現	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		

		社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。		
學習目標		1. 透過宣導，融合議題，厚植民主素養、法治觀念、人權理念、環境倫理品德核心，增進學生道德發展知能。 2. 學生運用自然農法，種植有機農作物，從鬆土、種植、抓蟲等，從實作中友善環境，培養正確、安全及健康的飲食觀念。 3. 選擇歷代精粹的優美唐詩為教材，熟讀背誦最有價值的經典，輔以充分發揮其記憶力的特長，浸濡於唐詩之美，使學生能熟悉經典名言佳句，提升語文程度。		
評量方式		參與活動、口說發表、實作評量、作品展示、肢體表演		
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	友善校園	5. 反毒、反霸凌、性侵害、性騷擾宣導。 6. 營造校園祥和及友善。	達到實現目標	有獎徵答
2	性平教育	4. 強化自己保護及愛護做好身體的主人。 2. 認識性別的認知、尊重。	懂得保護自己的身體	提問徵答
3	詩詞賞析- 題都城南莊	一、閱讀唐詩教材：【題都城南都/崔護】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出。 三、請學生找出詩句中觀察到的事物，並用鉛筆圈出來。 四、學習單進行要點提問。	1. 閱讀及品味詩詞之美。 2. 知道如何透過感官觀察，具體的描寫事物。 3. 理解【題都城南莊】的內容及寫作手法。	參與口頭分享讀詩心得、詩吟
4				
5				
6	環境教育	5. 認識校園及家鄉環境。 6. 生態植物認知。	記錄校園及家鄉常見生態植物	口頭分享
7	詩詞賞析- 墨梅	一、閱讀唐詩教材：【墨梅/王冕】 (1)教師先範讀。	1. 閱讀及品味詩詞之美。	參與口頭分享讀詩心得、詩吟、
8				

9		(2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出。 三、請學生找出詩句中觀察到的事物，並用鉛筆圈出來。 四、學習單進行要點提問。	2. 知道如何透過感官觀察，具體的描寫事物。 3. 理解【墨梅】的內容及寫作手法。 4. 畫出詩中的【墨梅】的詩意圖	詩意境圖創作畫
10	交通安全	5. 認識校園周遭交通環境。 6. 認識常見交通號誌。	交通號誌增能、遵守交通規則	口頭發表有獎徵答
11	詩詞賞析-望天門山	一、閱讀唐詩教材:【望天門山/李白】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出。 三、請學生找出詩句中觀察到的事物，並用鉛筆圈出來。 四、學習單進行要點提問。	1. 閱讀及品味詩詞之美。 2. 知道如何透過感官觀察，具體的描寫事物。 3. 理解【望天門山】的內容及寫作手法。	參與口頭分享讀詩心得、詩吟
12				
13				
14				
15	法治教育	5. 認識什麼是法律。 6. 法律對人們的重要性。	法律認知 遵守法律	口頭發表有獎徵答
16	食農教育	1. 認識米的種類。 2. 了解湯圓製作過程。 3. 分組討論湯圓的製作材料。	1. 知道各種米 2. 會說出湯圓的製作過程	參與團隊合作 口頭發表
17				
18				
19	健康促進	5. 飲食安全、營養均衡。 6. 加強個人衛生習慣。	健康成長	口頭發表有獎徵答
20	食農教育	1. 分組搓湯圓並烹煮。 2. 和師長分享	完成湯圓的製作	參與團隊合作
21	特教生命	5. 尊重生命 6. 幫助弱勢、熱心助人	行動實現目標	口頭分享

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	吳雪意
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		品德、環境、性別平等、法治、安全、家庭教育、閱讀素養			
學習重點	學習內容	國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 社 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 社 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。			
	學習表現	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。			
學習目標		1. 透過宣導，融合議題，厚植民主素養、法治觀念、人權理念、環境倫理品德核心，增進學生道德發展知能。 2. 學生運用自然農法，種植有機農作物，從鬆土、種植、抓蟲等，從實作中友善環境，培養正確、安全及健康的飲食觀念。 3. 選擇歷代精粹的優美唐詩為教材，熟讀背誦最有價值的經典，輔以充分發揮其記憶力的特長，浸濡於唐詩之美，使學生能熟悉經典名言佳句，提升語文程度。			
評量方式		參與活動、口說發表、實作評量、作品展示、肢體表演			
週次 日期	單元名稱	課程內容		任務表現	學習評量

1	友善校園	加強言語霸凌宣導、毒品對人的危害。	行動實踐	有獎徵答
2	元宵提燈籠	教師設計適合中年級的燈籠	完成自製燈籠	參與口頭發表作品
3	交通安全	5. 常見交通號誌增能。 6. 行人安全宣導	看見號誌並能說出正確答案	有獎徵答
4	資訊教育	1. 認識 WORD 電腦功能。 2. 學習用 WORD 文書功能來繕打文章。	能夠完成老師指派的作業任務	參與實作
5				
6	詩詞賞析-春雪	一、閱讀唐詩教材:【春雪/韓愈】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格,引導學生將詩意說出。 三、請學生找出詩句中觀察到的事物,並用鉛筆圈出來。 四、學習單進行要點提問。	1. 閱讀及品味詩詞之美。 2. 知道如何透過感官觀察,具體的描寫事物。 3. 理解【春雪】的內容及寫作手法。 4. 畫出詩中的【春雪】的詩意圖	參與口頭分享讀詩心得、詩吟、詩意境圖創作畫
7				
8	健康教育	加強口腔、視力、體位、個人衛生宣導	能實踐日常生活當中	有獎徵答
9	詩詞賞析-過故人莊	一、閱讀唐詩教材:【過故人莊/孟浩然】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格,引導學生將詩意說出。 三、採用小組交流討論方式,請學生找出詩句中觀察到的事物,並用鉛筆圈出來。 四、內容深究與思考: 1. 假如你有好朋友到訪,你會如何招待他?你會想跟他說些什麼? 2. 有感情地朗讀背誦【過故人莊】	1. 閱讀及品味詩詞之美。 2. 知道如何透過感官觀察,具體的描寫事物。 3. 理解【過故人莊】的內容及寫作手法。 4. 畫出詩中的【過故人莊】的詩意圖	參與口頭分享讀詩心得、詩吟、詩意境圖創作畫
10				
11				

		五、學習單進行要點提問。		
12	家庭教育	5. 認識家庭。 6. 家庭成員相處	說出家庭基本功能	口頭分享
13	詩詞賞析- 曉出淨慈寺 送林子方	一、閱讀唐詩教材:【曉出淨慈寺送林子方/楊萬里】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格,引導學生將詩意說出。 三、採用小組交流討論方式,請學生找出詩句中觀察到的事物,並用鉛筆圈出來。 四、內容深究與思考: 1. 你是否有跟好朋友分開的經驗?如果現在相聚了,你會想跟他說些什麼? 2. 有感情地朗讀背誦【曉出淨慈寺送林子方】 五、學習單進行要點提問。	1. 閱讀及品味詩詞之美。 2. 知道如何透過感官觀察,具體的描寫事物。 3. 理解【曉出淨慈寺送林子方】的內容及寫作手法。	參與 口頭分享讀詩心得、詩吟、 分享與好朋友分開的經驗
14				
15	環境教育	認識校園裡動物及昆蟲。	分組探索校園環境	實作分享
16	詩詞賞析- 題西林壁	一、閱讀唐詩教材:【題西林壁/蘇軾】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格,引導學生將詩意說出。 三、採用小組交流討論方式,請學生找出詩句中觀察到的事物,並用鉛筆圈出來。 四、內容深究與思考: 1. 了解詩句「不識廬山真面目」的意思。 2. 有感情地朗讀背誦【題西林壁】 五、學習單	1. 閱讀及品味詩詞之美。 2. 知道如何透過感官觀察,具體的描寫事物。 3. 理解【題西林壁】的內容及寫作手法。 4. 畫出詩中的【題西林壁】的詩意圖	參與 口頭分享讀詩心得、詩吟、 詩意境圖創作畫
17				
18	性平教育	5. 男、女生相互尊重。 6. 認識身體。	生活實踐	有獎徵答

19	詩詞賞析-卜算子	一、閱讀唐詩教材：【卜算子/李之儀】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出。 三、採用小組交流討論方式，請學生找出詩句中觀察到的事物，並用鉛筆圈出來。 四、內容深究與思考： 1.了解詩句「只願君心似我心」的意思。 2.有感情地朗讀背誦【卜算子】 五、學習單	1.閱讀及品味詩詞之美。 2.知道如何透過感官觀察，具體的描寫事物。 3.理解【卜算子】的內容及寫作手法。	參與口頭分享讀詩心得、詩吟
20	健康促進	強化口腔、視力宣導	日常生活中實踐行為	有獎徵答

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	葉織炫
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		品德、環境、性別平等、法治、安全、生命教育、閱讀素養		
學習重點	學習內容	社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 社 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 社 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。		
	學習表現	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		

		國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。		
學習目標		1. 透過宣導，融合議題，厚植民主素養、法治觀念、人權理念、環境倫理品德核心，增進學生道德發展知能。 2. 學生運用自然農法，種植有機農作物，從鬆土、種植、抓蟲等，從實作中友善環境，培養正確、安全及健康的飲食觀念。 3. 選擇歷代精粹的優美唐詩為教材，熟讀背誦最有價值的經典，輔以充分發揮其記憶力的特長，浸濡於唐詩之美，使學生能熟悉經典名言佳句，提升語文程度。		
評量方式		參與活動、口說發表、實作評量、作品展示、肢體表演		
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	友善校園	1. 反毒、反霸凌、性侵害、性騷擾宣導。 2. 營造校園祥和及友善。	達到實 現目標	有獎徵答
2	性平教育	性騷擾及性侵害、性剝削宣導	保護、愛護 自己的身體	有獎徵答
3	詩詞賞析- 竹枝詞	一、閱讀唐詩教材：【竹枝詞/孟劉禹錫】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出。 三、採用小組交流討論方式，請學生找出詩句中觀察到的事物，並用鉛筆圈出來。 四、內容深究與思考： 1. 探究雙關字詞「晴」與「情」 2. 有感情地朗讀背誦【竹枝詞】 五、學習單進行要點提問。	1. 閱讀及品味詩詞之美。 2. 知道如何透過感官觀察，具體的描寫事物。 3. 理解【竹枝詞】的內容及寫作手法。 4. 畫出詩中的【竹枝詞】的詩意圖	參與 口頭分享讀詩心得、詩吟、詩意境圖創作畫
4				
5				
6	環境教育	1. 空氣汙染的危害。 2. 天然災害的衝擊。	愛護及減少 對大自然的破壞	有獎徵答

7	詩詞賞析- 自君之出矣	一、閱讀唐詩教材：【相見歡/李煜】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出。 三、採用小組交流討論方式，請學生找出詩句中觀察到的事物，並用鉛筆圈出來。 四、內容深究與思考： 1.發表對月亮的聯想詞？ 2.有感情地朗讀背誦【相見歡】 五、學習單進行要點提問。	1.閱讀及品味詩詞之美。 2.知道如何透過感官觀察，具體的描寫事物。 3.理解【相見歡】的內容及寫作手法。 4.畫出詩中的【相見歡】的詩意圖	參與 口頭分享讀詩心得、詩吟、詩意境圖創作畫
8				
9				
10	交通安全	1. 行人、路口行走安全。 2. 大貨車內輪差認知。	行走在道路上隨時注意安全	有獎徵答
11	詩詞賞析- 勞勞亭	一、閱讀唐詩教材：【勞勞亭/李白】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出。 三、採用小組交流討論方式，請學生找出詩句中觀察到的事物，並用鉛筆圈出來。 四、內容深究與思考： 1.假如你要好朋友分開，你會如何?你會想跟他說些什麼? 2.有感情地朗讀背誦【勞勞亭】 五、學習單進行要點提問。	1.閱讀及品味詩詞之美。 2.知道如何透過感官觀察，具體的描寫事物。 3.理解【勞勞亭】的內容及寫作手法。 4.畫出詩中的【勞勞亭】的詩意圖	參與 口頭分享讀詩心得、詩吟、詩意境圖創作畫
12				
13				
14				
15	法治教育	兒少人權教育	學生能了解屬於自己權益	有獎徵答
16	食農教育	1.認識米的種類。 2.了解湯圓製作過程。 3.分組討論湯圓的製作材料。	1.知道各種米 2.會說出湯圓的製作過程	參與 團隊合作 口頭發表
17				
18				

19	健康促進	1. 減少含糖飲料、高熱量食物攝取。 2. 健康飲食。	學生確實行動證明減少攝取	有獎徵答 口頭分享
20	食農教育	1. 分組搓湯圓並烹煮。 2. 和師長分享	完成湯圓的製作	參與 團隊合作
21	特教生命	1. 尊重所有的生命體。 2. 介紹肢體障礙人士奮鬥歷程。	激勵學生正面學習態度	口頭分享

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫				
每週節數		1 節		設計者 葉織炫
核心素養	A 自主行動	OA1. 身心素質與自我精進 OA2. 系統思考與問題解決 OA3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	OB1. 符號運用與溝通表達 OB2. 科技資訊與媒體素養 OB3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	OC1. 道德實踐與公民意識 OC2. 人際關係與團隊合作 OC3. 多元文化與國際理解		
融入議題		品德、環境、性別平等、法治、安全、家庭教育、閱讀素養		
學習重點	學習內容	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。		
	學習表現	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。		
學習目標		1. 透過宣導，融合議題，厚植民主素養、法治觀念、人權理念、環境倫理品德核心，增進學生道德發展知能。 2. 學生運用自然農法，種植有機農作物，從鬆土、種植、抓蟲等，從實作中友善環境，培養正確、安全及健康的飲食觀念。 3. 選擇歷代精粹的優美唐詩為教材，熟讀背誦最有價值的經典，輔以充分發揮其記憶力的特長，浸濡於唐詩之美，使學生能熟悉經典名言佳句，提升語文程度。		

評量方式	參與活動、口說發表、實作評量、作品展示、肢體表演			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	友善校園	加強言語霸凌宣導、毒品對人的危害。	行動實踐	有獎徵答
2	元宵提燈籠	教師設計適合中年級的燈籠	完成自製燈籠	參與 口頭發表
3	交通安全	申請監理站大貨車內輪差實作體驗課程	親身體驗課程並了解何為內輪差	實作分享
4	資訊教育	1. 認識 EXCELL 電腦功能。 2. 學習用 EXCELL 計算功能來處理總和。	能夠完成老師指派的作業任務	參與 實作
5				
6	詩詞賞析- 登幽州臺歌	一、閱讀唐詩教材:【登幽州臺歌/陳子昂】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格,引導學生將詩意說出。 三、採用小組交流討論方式,請學生找出詩句中觀察到的事物,並用鉛筆圈出來。 四、內容深究與思考: 1. 探究「念天地之悠悠,獨愴然而涕下」詩句的意義。 2. 有感情地朗讀背誦【登幽州臺歌】 五、學習單進行要點提問。	1. 閱讀及品味詩詞之美。 2. 知道如何透過感官觀察,具體的描寫事物。 3. 理解【登幽州臺歌】的內容及寫作手法。 4. 畫出詩中的【登幽州臺歌】的詩意圖	參與 口頭分享讀詩心得、詩吟、詩意境圖創作畫
7				
8	健康教育	電子菸、菸檳害宣導	遠離菸檳危害	有獎徵答
9	詩詞賞析- 採蓮曲	一、閱讀唐詩教材:【採蓮曲/王昌齡】 (1)教師先範讀。 (2)學生共同朗讀。 (3)學生分組朗讀。 (4)學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格,引導學生將詩意說出。 三、採用小組交流討論方式,請	1. 閱讀及品味詩詞之美。 2. 知道如何透過感官觀察,具體的描寫事物。 3. 理解【採蓮曲】的內	參與 口頭分享讀詩心得、詩吟、詩意境圖創作畫
10				
11				

		學生找出詩句中觀察到的事物，並用鉛筆圈出來。 四、內容深究與思考： 1. 說出對賞荷花的經驗與感想？ 2. 有感情地朗讀背誦【採蓮曲】 五、學習單進行要點提問。	容及寫作手法。 4. 畫出詩中的【採蓮曲】的詩意圖	
12	家庭教育	家人相處陪伴	信任與充分溝通，要把握每一個的相處，創造高品質的互動。	家庭訪問
13	認識體育	1. 用運動影片介紹棒球的比賽規則。	會玩樂樂棒球的遊戲。	熱於參與遊戲
14		2. 實地進行樂樂棒球的遊戲。		
15	環境教育	在地石滬、藻礁課程	愛護現有天然資源	實地探勘
16	母親我愛您	1. 觀賞卡通版生產影片	畫出媽媽喜歡的小點心	分享
17		2. 上台分享媽媽的拿手菜		
18	性平教育	性侵害及性騷擾案例講解	透過案例說明，隨時注意生活周遭人及處理方式。	有獎徵答
19	詩詞賞析-漁父	一、閱讀唐詩教材：【漁父/張志和】 (1) 教師先範讀。 (2) 學生共同朗讀。 (3) 學生分組朗讀。 (4) 學生個別朗讀。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出。 三、採用小組交流討論方式，請學生找出詩句中觀察到的事物，並用鉛筆圈出來。 四、內容深究與思考： 1. 探究下雨天會用什麼來遮雨？並對照古代的「蓑衣」和「青箬笠」。 2. 有感情地朗讀背誦【漁父】 五、學習單進行要點提問。	1. 閱讀及品味詩詞之美。 2. 知道如何透過感官觀察，具體的描寫事物。 3. 理解【漁父】的內容及寫作手法。 4. 畫出詩中的【漁父】的詩意圖	參與口頭分享讀詩心得、詩吟、詩意境圖創作畫
20	健康促進	1. 急救課程講解 2. 每位學生實作急救流程、考照。	學會基本急救操作及流程。	筆試評量實體操作

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	廖珩君
核心素養	A 自主行動	OA1. 身心素質與自我精進 OA2. 系統思考與問題解決 OA3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	OB1. 符號運用與溝通表達 OB2. 科技資訊與媒體素養 OB3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	OC1. 道德實踐與公民意識 OC2. 人際關係與團隊合作 OC3. 多元文化與國際理解		
融入議題		性別平等教育、家庭教育、安全教育		
學習重點	學習內容	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 自 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 社 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		
	學習表現	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 國 6-III-4 創作童詩及故事。		
學習目標		1. 能夠運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點 2. 能夠小組創作童詩及故事 3. 能遵守團體規範並積極主動認真學習。		
評量方式		問思討論、口說發表、閱讀學習單、口說發表、分組實作評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現 (教學目標)	學習評量
1	友善校園宣導 (1 節)	1. 反毒、反霸凌、性侵害、性騷擾宣導。 2. 營造校園祥和及友善。	達到實現目標	有獎徵答
2	性平教育宣導 (1 節)	性騷擾及性侵害、性剝削宣導	保護、愛護自己的身體	有獎徵答
3	詩詞賞析 (3 節)	1. 全班共讀文本: 五年級第一學期詩詞卡 2. 進行「小組合作」討論 3. 口說發表詩詞意涵 4. 撰寫閱讀學習單	能夠說出詩詞的大意，並能背誦。	問思討論 口說發表 閱讀學習單
4				
5				
6	環境教育宣導 (1 節)	3. 空氣汙染的危害。 4. 天然災害的衝擊。	愛護及減少對大自然的破壞	有獎徵答
7	蓮蓮稱奇 (3 節)	1. 問思討論: 進行「小組討論」	能夠觀察校	

8	節)	蓮花的各部位功用。 2、課堂戲劇：小組一起演出故事中的一則有關於蓮花的情境。 3、口說發表；蓮花的功用及特性 4、撰寫觀察蓮花筆記，整理閱讀心得	園周遭的蓮花生態，了解蓮花各部位的構造和所具有的功能。	問思討論 口說發表 戲劇角色扮演 觀察蓮花學習單
9				
10	交通安全宣導（1節）	3. 行人、路口行走安全。 4. 大貨車內輪差認知。	行走在道路上隨時注意安全	有獎徵答
11	蓮情話意(4節)	1. 進行「小組閱讀」蓮花詩詞 2. 閱讀任務：如果你有機會和詩中角色蓮花說一些話，你想說什麼？ 3. 學生分組創作蓮花詩詞，並貼在黑板上讓學生互相欣賞、閱讀 4. 學生運用另類方法的思維技巧來解決問題，提升其解難能力和創意	能夠理解童詩的意涵及欣賞有關蓮花的詩詞，並且能夠小組創作蓮花詩詞。	問思討論 口說發表 分組實作評量 閱讀學習單
12				
13				
14				
15	法治教育宣導（1節）	兒少人權教育	學生能了解屬於自己權益	有獎徵答
16	詩詞賞析（3節）	1.全班共讀文本:五年級第一學期詩詞卡 2.進行「小組合作」討論 3.口說發表詩詞意涵 4.撰寫閱讀學習單	能夠背誦詩詞並推論文本隱含的因果訊息與寓意。	問思討論 口說發表 參與態度 閱讀學習單
17				
18				
19	健康促進宣導（1節）	3. 減少含糖飲料、高熱量食物攝取。 4. 健康飲食。	學生確實行動證明減少攝取	有獎徵答 口頭分享
20	成果分享（1節）	分享感受最深刻的一首詩詞。	能夠分享成果報告	口說發表
21	特教暨生命教育宣導（1節）	3. 尊重所有的生命體。 4. 介紹肢體障礙人士奮鬥歷程。	激勵學生正面學習態度	口頭分享

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫					
每週節數		1 節		設計者	廖珩君
核心素養	A 自主行動		○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動		○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與		○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		品德教育、安全教育、家庭教育、環境教育、性平教育			
學習重點	學習內容	國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。			
	學習表現	國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。			
學習目標		1. 能理解篇章的大意、主旨、結構與寓意能。 2. 能設計思考，進行創意發想和實作。 3. 能感受不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點產生差異			
評量方式		問思討論、口說發表、閱讀學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現 (教學目標)	學習評量	
1	友善校園宣導 (1 節)	加強言語霸凌宣導、毒品對人的危害。	行動實踐	有獎徵答	
2	代間學習				
3	交通安全 (1 節)	申請監理站大貨車內輪差實作體驗課程	親身體驗課程並了解何為內輪差	實作分享	
4	詩詞賞析 (4 節)	1.全班共讀文本:五年級第一學期詩詞卡 2.進行「小組合作」討論 3.口說發表詩詞意涵 4.撰寫閱讀學習單	能夠說出詩詞的大意，並能背誦。	問思討論 口說發表 閱讀學習單	
5					
6					
7					
8	健康促進宣導 (1 小時)	電子菸、菸檳害宣導	遠離菸檳危害	有獎徵答	
9	蓮創市集 (3	1. 培養寫作創意思考進行「小	小組能夠	問思討論	

10	節)	組合作」，為自己小組完成的蓮花相關作品，寫出一段符合主題的段落向別人推薦。 2. 小組分享一段文字和插圖回溯、思路追蹤間接抒情	創作的蓮花相關作品，激發學生寫出自己小組的文創作品。	口說發表 實作評量：小組命名的「○○蓮創」
11				
12	家庭教育宣導 (1 節)	家人相處陪伴	信任與充分溝通，要把握每一個的相處，創造高品質的互動。	家庭訪問
13	周遊蓮荷國 (2 節)	1. 班級分組找蓮花相關資料 2. 找出不同的生活背景與經驗所造成的家鄉產業變化。	能夠透過科學探究活動，學習設計思考。	問思討論 口說發表 實作 分組創作心智圖
14				
15	環境教育 (1 節)	在地石滬、藻礁課程	愛護現有天然資源	實地探勘
16	周遊蓮荷國 (2 節)	1. 問思討論，進行「小組討論」 2. 學生互換立場，運用另類方法的思維技巧來解決問題。	能夠透過科學探究活動，進行創意發想和實作	問思討論 口說發表 實作 分組創作心智圖
17				
18	性平教育 (1 節)	性侵害及性騷擾案例講解	透過案例說明，隨時注意生活周遭人及處理方式。	有獎徵答
19	成果分享 (1 節)	能分享帶給自己感受最深刻的一首詩詞。	能上台分享	口說發表 實作
20	健康促進宣導 (1 節)	3. 急救課程講解 4. 每位學生實作急救流程、考照。	學會基本急救操作及流程。	筆試評量 實體操作

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	林應欽
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	品德、環境、性別平等、多元文化教育、安全、科技、生命教育、閱讀素養			

學習重點	學習內容	國 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 國 Ab-V-2 文言文的詞義及語詞結構。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 藝術 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。			
	學習表現	國 1-V-1 面對不同的聆聽情境及文化差異，正確分析話語的訊息，並給予適切的回應。 國 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 國 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 藝術 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。			
學習目標		1. 理解詩詞文字背後的情境意義及隱晦的情感。 2. 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 3. 能主動參與和分享。			
評量方式		參與活動、口說發表、繪畫實作、作品展示			
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量	
1	友善校園宣導	2. 反毒、反霸凌、性侵害、性騷擾宣導。 2. 營造校園祥和及友善。	達到實現目標	有獎徵答	
2	性平教育宣導	性騷擾及性侵害、性剝削宣導	保護、愛護自己的身體	有獎徵答	

3	詩詞藝遊樂－黃鶴樓	一、閱讀唐詩教材：《黃鶴樓/崔顥》 昔人已乘黃鶴去，此地空餘黃鶴樓。 黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠。 晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。 日暮鄉關何處是？煙波江上使人愁 二、採用多種方式來閱讀課、小組交流、使學生對黃鶴樓有初步瞭解。 三、了解唐詩內容，討論並分享回答 四、閱讀感悟 1. 假如你來到黃鶴樓，你會說些什麼，想些什麼？ 2. 有感情地朗讀背誦《黃鶴樓》 五、學習單 畫出詩中的「黃鶴樓」	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	參與討論、口說發表、繪畫實作
4				
5	詩詞藝遊樂－望月有感	一、閱讀唐詩「望月有感/白居易」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 時難年荒世業空，弟兄羈旅各西東。 田園寥落干戈後，骨肉流離道路中。 吊影分為千里雁，辭根散作九秋蓬。 共看明月應垂淚，一夜鄉心五處同。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出。 三、分組朗誦	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、口說發表
6	環境教育宣導	5. 空氣汙染的危害。 6. 天然災害的衝擊。	愛護及減少對大自然的破壞	有獎徵答
7	詩詞藝遊樂－客至	一、閱讀唐詩「客至/杜甫」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 舍南舍北皆春水，但見羣鷗日日來。 花徑不曾緣客掃，蓬門今始為君開。 盤飧市遠無兼味，樽酒家貧只舊醅。 肯與鄰翁相對飲，隔籬呼取盡餘杯。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出。 三、分組朗誦	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、口說發表
8	詩詞藝遊樂－遣悲懷	一、閱讀唐詩「遣悲懷/元稹」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 昔日戲言身後事，今朝都到眼前來。 衣裳已施行看盡，針線猶存未忍開。 尚想舊情憐婢僕，也曾因夢送錢財。 誠知此恨人人有，貧賤夫妻百事哀。 二、說明創作背景 三、詩詞賞析 四、分組朗誦 五、設計詩詞方塊、進行創作	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、口說發表
9				
10	交通安全宣導	5. 行人、路口行走安全。 6. 大貨車內輪差認知。	行走在道路上隨時注意安全	有獎徵答

11	詩詞藝遊樂－ 寄李儋元錫	一、閱讀唐詩「寄李儋元錫/韋應物」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 去年花裏逢君別，今日花開已一年。 世事茫茫難自料，春愁黯黯獨成眠。 身多疾病思田裏，邑有流亡愧俸錢。 聞道欲來相問訊，西樓望月幾回圓。 二、說明創作背景 三、詩詞賞析 四、分組朗誦	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、 口說發表
12	詩詞藝遊樂－ 蒹葭	一、閱讀詩經「蒹葭/佚名」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 蒹葭蒼蒼，白露為霜。 所謂伊人，在水一方。 溯洄從之，道阻且長。 溯游從之，宛在水中央。 二、說明創作背景 三、詩經賞析 四、分組朗誦	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、 口說發表
13				
14	詩詞藝遊樂－ 採蓮曲	一、閱讀唐詩「採蓮曲/李白」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 若耶溪傍採蓮女，笑隔荷花共人語。 日照新妝水底明，風飄香袂空中舉。 岸上誰家遊冶郎，三三五五映垂楊。 紫騮嘶入落花去，見此踟躕空斷腸。 二、說明創作背景 三、詩詞賞析 四、分組朗誦	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、 口說發表
15	法治教育宣導	兒少人權教育	學生能了解屬於自己權益	有獎徵答
16	詩詞藝遊樂－ 錦瑟	一、閱讀唐詩「錦瑟/李商隱」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 錦瑟無端五十弦，一弦一柱思華年。 莊生曉夢迷蝴蝶，望帝春心託杜鵑。 滄海月明珠有淚，藍田日暖玉生煙。 此情可待成追憶？只是當時已惘然。 二、說明創作背景 三、詩詞賞析 四、分組朗誦	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、 口說發表

17	詩詞藝遊樂－虞美人	一、閱讀宋詞「虞美人/李煜」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 春花秋月何時了？往事知多少。 小樓昨夜又東風， 故國不堪回首月明中。 雕欄玉砌應猶在，只是朱顏改。 問君能有幾多愁？ 恰似一江春水向東流。	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、口說發表
18		二、說明創作背景 三、詩詞賞析 四、分組朗誦		
19	健康促進宣導	5. 減少含糖飲料、高熱量食物攝取。 6. 健康飲食。	學生確實行動證明減少攝取	有獎徵答 口頭分享
20	詩詞藝遊樂－寒食	一、閱讀唐詩「寒食/韓翃」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 春城無處不飛花，寒食東風御柳斜。 日暮漢宮傳蠟燭，輕煙散入五侯家。 二、說明創作背景 三、詩詞賞析 四、分組朗誦	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、口說發表
21	特教暨生命教育宣導	5. 尊重所有的生命體。 6. 介紹肢體障礙人士奮鬥歷程。	激勵學生正面學習態度	口頭分享

桃園市觀音區育仁國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程多元樂活課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	林應欽
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		品德、環境、性別平等、多元文化教育、安全、科技、生命教育、閱讀素養		
學習重點	學習內容	國 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 國 Ab-V-2 文言文的詞義及語詞結構。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 藝術 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		

	學習表現	國 1-V-1 面對不同的聆聽情境及文化差異，正確分析話語的訊息，並給予適切的回應。 國 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 國 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 藝術 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。		
學習目標		1. 理解詩詞文字背後的情境意義及隱晦的情感。 2. 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 3. 能主動參與和分享。		
評量方式		參與活動、口說發表、繪畫實作、作品展示		
週次 日期	單元名稱	課程內容	任務表現	學習評量
1	友善校園宣導	加強言語霸凌宣導、毒品對人的危害。	行動實踐	有獎徵答
2	詩詞藝遊樂－無題	一、閱讀唐詩「無題/李商隱」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 相見時難別亦難，東風無力百花殘。 春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始幹。 曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒。 蓬山此去無多路，青鳥殷勤為探看。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩意說出，並記載於小書上。 三、分組朗誦	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、口說發表
3	交通安全宣導	申請監理站大貨車內輪差實作體驗課程	親身體驗課程並了解何為內輪差	實作分享

4	詩詞藝遊樂- 水調歌頭	一、閱讀宋詞《水調歌頭/蘇軾》 明月幾時有？把酒問青天。 不知天上宮闕，今夕是何年？ 我欲乘風歸去，又恐瓊樓玉宇， 高處不勝寒。起舞弄清影，何似在人 間？轉朱閣，低綺戶，照無眠。 不應有恨，何事長向別時圓？ 人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古 難全。但願人長久，千里共嬋娟。 二、問學生曾經學過哪些有關月亮的詩 詞？(學生) 舉頭望明月，低頭思故鄉（李白） 舉杯邀明月，對影成三人（李白） 月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠（張 繼） 三、了解宋詞內容，討論並分享回答 四、師生一同聆聽鄧麗君的歌「水調歌 頭」	1. 閱讀及欣賞古今 中外的文學之美。 2. 培養思考、解決 問題的能力，創造 幸福快樂「教」與 「習」之成功經 驗。 3. 能學習如何關 愛、鼓勵、讚美別 人，並懂得感謝別 人。	問思討論、 口說發表
5				
6	詩詞藝遊樂- 關雎	一、閱讀詩經「關雎/佚名」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 關關雎鳩，在河之洲。 窈窕淑女，君子好逑。 參差荇菜，左右流之。 窈窕淑女，寤寐求之。 求之不得，寤寐思服。 悠哉悠哉，輾轉反側。 參差荇菜，左右采之。 窈窕淑女，琴瑟友之。 參差荇菜，左右芼之。 窈窕淑女，鐘鼓樂之。 二、教師說明全詩風格，引導學生將詩 意說出，並記載於小書上。 三、分組朗誦 四、學習單：畫出此篇詩經意境	1. 閱讀及欣賞古今 中外的文學之美。 2. 培養思考、解決 問題的能力，創造 幸福快樂「教」與 「習」之成功經 驗。 3. 能學習如何關 愛、鼓勵、讚美別 人，並懂得感謝別 人。	問思討論、 口說發表、 繪畫實作
7				
8	健康促進宣導	電子菸、菸檳害宣導	遠離菸檳危害	有獎徵答
9	詩詞藝遊樂- 愛蓮說	一、閱讀宋詞「愛蓮說/周敦頤」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 水陸草木之花，可愛者甚蕃。晉陶淵明 獨愛菊。自李唐來，世人盛愛牡丹。予 獨愛蓮之出淤泥而不染，濯清漣而不 妖，中通外直，不蔓不枝，香遠益清， 亭亭淨植，可遠觀而不可褻玩焉。	1. 閱讀及欣賞古今 中外的文學之美。 2. 培養思考、解決 問題的能力，創造 幸福快樂「教」與 「習」之成功經 驗。 3. 能學習如何關	問思討論、 口說發表、 繪畫實作

10		予謂菊，花之隱逸者也；牡丹，花之富貴者也；蓮，花之君子者也。噫！菊之愛，陶後鮮有聞。蓮之愛，同予者何人？牡丹之愛，宜乎衆矣！ 二、說明創作背景、認識作者周敦頤的人格與學養。 三、以西方「花語」作切入，介紹各類常見的花語，先讓學生對花有先備知識，也讓他們觀看各類花的外貌、特徵，再詳細介紹文中出現的三種——菊、牡丹、蓮，所象徵之意義。（菊，花之隱逸者也。牡丹，花之富貴者也。蓮，花之君子者也。） 四、校園巡禮，觀察校園中常見的花木有哪些？各有何特色？ 五、製作小書籤，畫上荷花、荷葉…分享對蓮的情感或想法。	愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	
11				
12	家庭教育宣導	家人相處陪伴	信任與充分溝通，要把握每一個的相處，創造高品質的互動。	家庭訪問
13	詩詞藝遊樂—嫦娥	一、閱讀唐詩「嫦娥/李商隱」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 雲母屏風燭影深，長河漸落曉星沉。嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心。 二、說明創作背景 三、詩詞賞析 四、分組朗誦 五、學習單 畫出心中的嫦娥、進行解說	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、口說發表、繪畫實作
14				
15	環境教育宣導	在地石滬、藻礁課程	愛護現有天然資源	實地探勘
16	詩詞藝遊樂—一剪梅	一、閱讀宋詞「一剪梅/李清照」 (1)指名學生朗讀詩句。 (2)教師隨機訂正。 紅藕香殘玉簟秋。輕解羅裳，獨上蘭舟。雲中誰寄錦書來，雁字回時，月滿西樓。花自飄零水自流。一種相思，兩處閒愁。此情無計可消除，才下眉頭，卻上心頭。 二、說明創作背景 三、詩詞賞析	1. 閱讀及欣賞古今中外的文學之美。 2. 培養思考、解決問題的能力，創造幸福快樂「教」與「習」之成功經驗。 3. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。	問思討論、口說發表
17	急救課程 (3小時)	5. 急救課程講解 6. 每位學生實作急救流程、考照。	學會基本急救操作及流程。	筆試評量 實作考照

