

# 桃園市育仁國民小學 110 學年度語文學習領域 -國語文課程計畫

## 壹、依據

- 一、教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 二、教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、學校願景及學校教育目標。
- 五、教育部 107 年十二年國民基本教育課程綱要。

## 貳、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

## 參、現況分析

國語文的課程，以適性揚才、終身學習為願景，以自發、互動、共好為理念，以文字篇章、文本表述、文化內涵為學習內容，經由聆聽、口語表達、閱讀、寫作等學習表現，在自主行動、溝通互動、社會參與三大面向的核心素養原則中，整合社會資源與文化資產，達成啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任的全人教育目標。

依據國語文的學科特性以及教育趨勢，國語文的課程注意下列原則：

（一）連貫性：國語文課程發展應有其連貫性，著重知識的邏輯與結構，連結學生過去、現在和未來的語文學習經驗，強調螺旋式的課程設計，緊密結合學生的生活經驗，並強化各學習階段的縱向連貫，以銜接生涯規劃的學習需求。

（二）銜接性：國語文的課程發展應重視各學習階段的銜接性。第一學習階段先著重口語表達，以過渡到書面語文的學習；第二學習階段透過書面語文的學習，提升綜合表達能力；第三學習階段強調語文的學習策略，進而運用語文來學習其他知識；第四、第五學習階段則透過語文進行思辨，以持續累積學生語文知能與文化涵養。

（三）統整性：國語文課程發展應以學生學習為軸心，掌握課程組織的統整性。可由學校、教師、學生共同建構學校本位的語文課程，橫向連結其他領域或科目，發展在地的特色課程。其運作模式應結合學校資源，發展教師專業學習社群，設計課程與教學活動。

（四）差異性：國語文課程發展應考慮學生語言背景、語文能力、學習性向、生活環境、認知特質及生涯需求之個別差異，評估、診斷學生的學習情況，針對各類學生進行適性教學。第五學習階段應規劃多元選修課程，提供學生根據個人學習需求，進行學習。

(五) 多元性：國語文課程發展應以核心素養為規劃要點，適切融入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，以多元的學習內容與教學方式，養成學生批判思考及解決問題的能力。

(六) 實用性：國語文是生活學習的重要工具，也是其他學科學習的基礎，課程發展應強調語文能力在日常生活中的應用與實踐，及對於終身學習的影響。為達成上述目標，除課程內容與學習方式外，應重視資訊與媒體的融入學習。

## 肆、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

- 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

## 伍、實施原則與策略

### (一) 實施原則

- 一、每月定期實施領域研討，研討領域課程相關問題。
- 二、寒暑假備課時擬定計劃。
- 三、善用教師專長實施協同教學。
- 四、融入各大議題、於各學習階段實施教學。
- 五、評量多元化，學習過程評量重於結果。
- 六、課程以教學活動為核心，實施多元評量。
- 七、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

### (二) 實施策略

- 一、各學年推動課文本位閱讀理解策略教學。
- 二、各學年推動班級共讀，一人一書。
- 三、各學年推動讀經活動。
- 四、每班成立班級圖書角，推展閱讀活動。
- 五、全校推動 MSSR 活動，培養閱讀習慣與閱讀興趣。
- 六、邀請家長志工於晨光時間實施讀經活動或說故事活動。
- 七、運用學校圖書館資源做圖書館資訊利用教學。

- 八、中高年級進行書法教學。
- 九、推動閱讀護照，積極鼓勵學生閱讀。
- 十、配合藝文活動進行作文、朗讀、演講、說故事、書法、字音字形等比賽。
- 十一、設置校園英語環境佈置。

## 陸、實施內容<包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等..>

### 一、教材選編

(一) 110 學年度：一、二、三、四、六年級均為康軒版，五年級為南一版。

(二) 歷年教材版本：

|     | 一甲 | 二甲 | 三甲 | 四甲 | 五甲 | 六甲 |
|-----|----|----|----|----|----|----|
| 105 |    |    |    |    |    | 康軒 |
| 106 |    |    |    |    | 康軒 | 康軒 |
| 107 |    |    |    | 康軒 | 康軒 | 康軒 |
| 108 |    |    | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 康軒 |
| 109 |    | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 康軒 |
| 110 | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 康軒 |

### 二、實施時間與節數：

- (一) 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
- (二) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週。一、二年級每週 6 節。三、四年級每週 5 節、五、六年級每週 6 節。
- (三) 節數計算：
  - 一、二年級約二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘，每週授課 5 節計 200 分鐘，全年授課約 40 週、共計約 200 節。
  - 三、四年級約二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 5 節計 200 分鐘，全年授課約 40 週、共計約 200 節。
  - 五、六年級約二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 6 節計 240 分鐘，全年授課約 40 週、共計約 240 節，惟六年級於下學期第十八週畢業典禮。

### 三、教學方式

- (一) 採班級教學並依教學群之教學計畫進行。
- (二) 配合家長、社區共同進行。
- (三) 重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

### 四、學生學習

體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

### 五、教學評量

- (一) 評量方式：依據：本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。
- (二) 習作、學習單 2. 卷宗評量和紙筆評量 3. 口頭評量 4. 主題活動演示（表演、實作等） 5. 學習精神與態度。
- (三) 評量時機：教學前—安置性評量、教學歷程—形成性、診斷性評量教學後—總結性評量。

## 柒、教學資源

### 一、學校資源

- 1. 國語日報專欄，作為情境教學之用。使學生能處處接觸語文知能。
- 2. 電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。
- 3. 圖書室借閱辦法，可供學生及教師增加語文學習機會。
- 4. 各班班級圖書方便教師教學資源之取得與使用。
- 5. 定期舉辦語文學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。
- 6. 校園閱讀走廊設置，可提供學生自由閱讀學習。

### 二、社區教學資源

- 1. 學區有熱心的義工可協助本校推動閱讀教育活動。

### 三、實施策略

- 1. 晨間時間、導師開晨會期間實施視訊教學活動。
- 2. 各班按低、中、高年段實施閱讀計畫。
- 3. 分低、中、高年段推動閱讀教育-每月一書活動。
- 4. 每月以學校校內圖書室資源辦理圖書館利用-金頭腦活動。
- 5. 推動詩詞背誦活動，每年級每學期十首詩詞。
- 6. 朝會學生讀報活動
- 7. 將學生學習護照與閱讀教育認證結合，以落實閱讀認證。
- 8. 語文競賽及教孝月活動辦理國語文作文、演講、說故事、書法、字音字形等比賽。
- 9. 實施育仁兒童徵文活動。
- 10. 推動班級共讀活動並結合品格教育。

## 柒、領域組織及運作

### 一、組織成員

- (一) 召集人：廖珩君
- (二) 集合時間：每隔四週之週三下午。
- (三) 集合地點：教室
- (四) 彙整不同年級的語文科領域議題，提供語文領域各成員共同討論。

捌、本計畫應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。